

CIEP ORDINARIA 19 DE DICIEMBRE DE 2025

- **Presentación Protocolo IDU - Comercio y servicios gastronómicos en antejardines:** el aprovechamiento económico de los antejardines, busca equilibrar la dinamización económica del sector gastronómico con la protección del espacio público, la calidad urbana, la inclusión social y la sostenibilidad en Bogotá D.C.

La autorización aplica exclusivamente a restaurantes, cafeterías y cafés, excluyendo gastrobares y discotecas, ubicados en áreas de actividad de proximidad, estructurante y grandes servicios metropolitanos, donde el uso de servicios alimentarios esté permitido. No aplica a predios donde, por su tratamiento urbanístico, no sea exigible el antejardín y este haya sido incorporado como área construida mediante licencia urbanística.

Se establecen directrices estrictas de diseño y uso, entre ellas: Prohibición de cerramientos, edificaciones permanentes y cubiertas. Garantía de libre tránsito, accesibilidad y prioridad peatonal. Incorporación de acciones de renaturalización y coberturas verdes. Uso exclusivo de mobiliario removible y autorizado. Cumplimiento de normas de convivencia, ruido, salubridad y patrimonio cuando aplique.

Nota: La SDS desde Subdirección de Vigilancia en Salud Pública, realizó una observación frente al artículo 2: Ámbito de aplicación, la cual fue tomada en cuenta. Votación: se sugiere que sea positiva.

- **Presentación Protocolo IDPC -Actividades culturales en Bienes Patrimoniales:** el artículo 7 del Decreto Distrital 522 de 2023, el IDPC promueve el acceso al patrimonio cultural como un derecho fundamental de los habitantes de la ciudad, fomenta la participación ciudadana en los procesos de valoración y gestión del patrimonio, y fortalece la identidad local y la memoria colectiva. En ese sentido y acorde a lo dispuesto en el Decreto Distrital 315 de 2024, el IDPC actúa como entidad gestora de las actividades culturales de carácter patrimonial en el espacio público.

El protocolo tiene como finalidad garantizar el ejercicio de los derechos culturales en el espacio público, reconociendo el valor de las manifestaciones culturales patrimoniales, su dimensión territorial y comunitaria, y su relación con instrumentos como los Planes Especiales de Salvaguardia —PES— adoptados en el Distrito Capital.

Alcance.

El presente protocolo aplica a las actividades culturales de carácter patrimonial que se desarrollen de manera temporal en el espacio público del Distrito Capital, con o sin aprovechamiento económico, promovidas por personas naturales, jurídicas, organizaciones comunitarias, colectivos artísticos o entidades públicas.

Este protocolo se aplicará a las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial que tengan reconocimiento comunitario, que se encuentren en el inventario de patrimonio vivo de la ciudad, en proceso de valoración para su registro en el inventario de patrimonio vivo, incluidas en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito Distrital-LRPCID- y que cuenten con un Plan Especial de Salvaguardia —PES— adoptado mediante acto administrativo, el cual será objeto de viabilidad por parte del IDPC según aplique.

Votación: Se sugiere que sea positiva.